

*Allegato 5.*

Verona  
CONCORSO DI IDEE

## **Ex Seminario San Massimo**

dal luogo delle vocazioni alla vocazione del luogo

### **Elenco e descrizione dei materiali per la partecipazione**

#### Documentazione amministrativa

1. Compilazione del form sul sito al seguente link:  
<https://exseminariosanmassimo.org/partecipa>
2. Compilazione dell'allegato 4 (solo in caso di raggruppamento/aggregazione).

#### Documentazione tecnica

##### **A. Relazione Descrittiva**

Documento Pdf formato A4 di massimo 20.000 battute spazi inclusi (font Century Gothic Bold, dimensione 11pt), così indicativamente articolato:

- Intestazione "Concorso di idee. Ex Seminario San Massimo, Verona";
- 1- Titolo della proposta/idea e indicazione del/i proponente/i;
- 2 - Individuazione delle criticità e delle questioni che vengono considerate come importanti per il territorio e che la proposta intende affrontare;
- 3 - Descrizione e articolazione della proposta/idea;
- 4 - Narrazione degli aspetti innovativi proposti;
- 5 - Descrizione di come la proposta si pone rispetto all'incipit della call "dal luogo della vocazione alla vocazione del luogo", ed eventuale descrizione dello slogan di progetto
- 6 - Descrizione sintetica modello di fattibilità che indichi anche gli aspetti relativi alla sostenibilità economica, sociale e ambientale della proposta;
- 7 - Eventuale rassegna di casi nazionali e non che possono essere considerati come riferimenti. Il paragrafo potrà svilupparsi per punti, motivando le scelte e quali elementi dei singoli casi sono interessanti per la proposta.

Sono ammesse immagini, schemi ideogrammatici, schizzi a mano. Non sono invece richieste renderizzazioni dell'idea proposta o dettagli tipologici-costruttivi di qualsivoglia specie.

## B. **Manifesto dell'Idea**

Pdf formato 140x90 cm verticale, con margini di 5 cm su ogni lato (vedi modello Pdf editabile in allegato 6), contenente le seguenti sezioni:

- Sez. 1 – Titoli (11x80 cm)

Banda superiore con loghi e titolo call come da modello, titolo della proposta (font Century Gothic Bold, dimensione 60pt).

- Sez. 2 – Testo introduttivo (100x80 cm)

Testo di 2.500 battute spazi inclusi (font Century Gothic, dimensione 21pt) introduttivo della proposta e riassuntivo dei contenuti dettagliati nella Relazione Descrittiva, che descriva le ragioni e il senso della proposta stessa.

- Sez. 3 – Proposta (100x80 cm)

Rappresentazione infografica dell'idea attraverso schemi planimetrici, assonometrici, sezioni ideogrammatiche, schemi grafici relativi alle funzioni e ad altri aspetti ritenuti significativi e strategici, foto e fotoinserti-fotosimulazioni, schizzi a mano, parole chiave, slogan, concept, brevi testi di accompagnamento.

Non sono richieste renderizzazioni di progetto.

- Sez. 4 – Dati identificativi proponente/i (100x80 cm)

Indicare il nome/i del/i soggetto/i. Se ritenuto, è possibile inserire anche i nomi delle persone che hanno collaborato al progetto.